

# Paquete de 6.1

Nombre \_\_\_\_\_

Fecha  
del  
Examencito  
(vocab. y gram.) \_\_\_\_\_

Fecha  
del  
Examen \_\_\_\_\_

Otras Fechas  
Importantes \_\_\_\_\_



**Menú de Opciones para**  
**Capítulo 6: El bienestar**

~~to \_\_\_\_\_~~. When a presentation or product is asked of you, you may use the platform of your choice. Please make sure that you use our vocab and grammar. If you use grammar ideas beyond what we know or give me other reasons to believe that a translation program has been used – the artifact will not be accepted. **When you turn in an item please label category and number.**

**Aperitivos -**

1. Create a crossword puzzle using the vocab words/phrases from the unit. Give me a copy along with an answer key. It can not be straight translation - must use hints or pictures. (min 20 words)
2. Create a word search puzzle using the vocab words/phrases from the unit. Give me a copy along with an answer key. It can not be straight translation - must use hints or pictures. (min 20 words)
3. Create a quizlet set of the vocab words/phrases from the unit and play the games and take the quizzes. Tell me your user name so that I can verify and provide a snapshot of your score on the quiz. (min 20 words)
4. Create a physical set of flash cards and bring them in to class. They must be image based and not word based. (min 20 words)
5. For 7 days log how you are physically or emotionally feeling at three different times of day (morning, afternoon, night). For each include a picture of the emotion, a sentence stating how you feel, a sentence stating where you are/what you are doing (as a reason why you feel that way). Avoid excessive repetition of emotions/feelings.
6. You do 10 extra activities on estudio that were not assigned. Please make sure to document by code which activities were completed. These activities must be done well, scoring a minimum of 75% or higher
7. Do 4 extra pages of paper based practice for themes - will be provided throughout the unit.



## Platos Principales -

1. Create a scene at a doctor's office between the nurse/doctor and the patient. Each person must have 7 lines that deal with grammar and/or vocab from this unit (hello/goodbye etc. will not count). Option - If you would like to create this scene with a partner, you may but it must then be performed for the class. \*If done by memory, an extra point will be added to the score. You can also videotape this and hand it in, however, you would not get the extra point because I will not know if it is memorized.
2. Create a phone conversation between a receptionist/nurse and a person attempting to get an appointment with a doctor. Each person must have 7 lines that deal with grammar and/or vocab from this unit (hello/goodbye etc. will not count). Option - If you would like to create this scene with a partner, you may but it must then be performed for the class. \*If done by memory, an extra point will be added to the score.
3. Create a comic strip between a doctor and a patient. Each person must have 7 lines that deal with grammar and/or vocab from this unit (hello/goodbye etc. will not count). There must be pictures that correspond to what is happening in the storyline. It needs to look neat and presentable. It can be in either black and white or color.

## Postres -

1. Research health care systems in at least two different Spanish speaking countries (two different regions) and put together a compare/contrast product to American habits. Make sure to document where you get your information.
2. Create a song/rhyme to remember vocab/grammar from the unit. You may use a new tune or one that we already know.
3. Create a board game or card game using the vocab. Make sure to actually write out the rules and an explanation of how to win your game. **(NOT MEMORY!)**
4. Create an emotions poster/presentation/flip book. It must include images that demonstrate each emotion/feeling from this unit with an example sentence. Images may come from newspapers, magazines, or the web. Make sure you document where you get your images. **(min. 10)**

español	inglés	Foto / clave
contento, alegre		
triste, deprimida		
de buen humor		
de mal humor		
energética		
cansado		
enojado, enfadada		
entusiasmo		

1

1

1

1

1

2

2

2

# Capítulo 6

## Vocab 1

obstinado, terco		
flexible		
ambiciosa, trabajador(a)		
tener éxito		
bien educada		
mal educada		
la conducta		
calmo, tranquilo		
nervioso		

2

2

3

3

3

3

3

4

4

4

Capítulo 6

Vocab 1

paciente		
dinámico		
energía		
la sonrisa		
la cara		
avergonzado(a)		
emocionado		
ocupado		
preocupado		

4

4

4

5

5

5

5

5

5

5

Grupo 1-

Grupo 2-

Grupo 3-

Grupo 4-

Grupo 5-



Nombre \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

**GRAMÁTICA: estar CON ADJETIVOS DE EMOCIÓN** @@@@

ACTIVIDAD  
**5**

**Por eso, estoy mal**

Explica cómo están las siguientes personas. Utiliza las palabras del banco de palabras. ¡Ojo! Usa la forma correcta de los adjetivos.

*Follow the model!*

contento(a)      nervioso(a)      ocupado(a)  
preocupado(a)      deprimido(a)      enojado(a)      triste

\* **modelo:** Luis tiene un examen muy difícil. Por eso, Luis está nervioso. \*

1. Los estudiantes tienen que escribir un ensayo de cincuenta páginas, tienen un examen el viernes y tienen una presentación el lunes. Por eso, los estudiantes \_\_\_\_\_

2. Voy al cine con mis amigas. Por eso, yo \_\_\_\_\_

3. El padre de Silvia le regaló un vestido muy bonito. Por eso, Silvia \_\_\_\_\_

4. Tu madre está en el hospital. Por eso tú \_\_\_\_\_

5. Los niños perdieron su gato. Por eso los niños \_\_\_\_\_

6. Alguien robó mi bicicleta. Por eso yo \_\_\_\_\_

7. Michelle tiene que cantar delante de gente por primera vez. Por eso ella \_\_\_\_\_

ACTIVIDAD  
**6**

**¿Cuándo te sientes así?** *When do you feel this?*

¿Cuándo te sientes así? Explica cuándo sientes las siguientes emociones.

**modelo:** deprimido(a) Estoy deprimido(a) cuando no tengo tiempo libre.

1. emocionado(a) \_\_\_\_\_

2. cansado(a) \_\_\_\_\_

3. tranquilo(a) \_\_\_\_\_

4. triste \_\_\_\_\_

5. enojado(a) \_\_\_\_\_

6

Nombre \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

**GRAMÁTICA: estar ANI**

**:TIVES** @@@@@@@@@@@@@@@@@@

ACTIVIDAD  
**11**

**¡Qué lástima!**

Underline the word that best completes the sentence.

1. Estoy (nervioso/contento) si hay un examen difícil.
2. Después de trabajar todo el día, estoy (emocionado/cansado).
3. Si mi hermanita lleva mi suéter favorito, estoy (enferma/enojada).
4. Si no veo a mis amigos por mucho tiempo, estoy (triste/alegre).
5. Hoy no voy a clase porque estoy (tranquilo/enfermo).

ACTIVIDAD  
**12**

**¡Qué emoción!**

Say how the people might feel in the following situations.

**modelo:** La familia de Carolina va a vivir en una ciudad donde ella no tiene amigos. Está triste y nerviosa.

1. Marco no viene al concierto, tiene que estudiar. \_\_\_\_\_
2. Susana saca buenas notas en los exámenes. \_\_\_\_\_
3. No tenemos tarea hoy. \_\_\_\_\_
4. Mi amigo no viene al cine. \_\_\_\_\_
5. Vamos a casa a ver la televisión y oír música. \_\_\_\_\_

ACTIVIDAD  
**13**

**Estoy contento cuando...**

Choose three emotions from the word box and describe a situation in which you might feel each emotion.

**modelo:** Estoy tranquila después de un examen.

enojado(a)      contento(a)      ocupado(a)      tranquilo(a)      preocupado(a)      emocionado(a)

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

(7)

ACTIVIDAD  
**7**

**¡Qué emoción!**

The students have just received their grades. Match each person to his or her emotion. Each answer will be used only once.



- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| _____ 1. Está triste.        | _____ 4. Está emocionado(a). |
| _____ 2. Está preocupado(a). | _____ 5. Está enojado(a).    |
| _____ 3. Está tranquilo(a).  | _____ 6. Está contento(a).   |

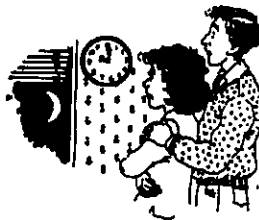
ACTIVIDAD  
**2**

**¿Cómo se sienten?**

How do you think the following people feel? Look at the drawings, then choose a word to describe each one.



1. Elena celebra su cumpleaños hoy. Ella está \_\_\_\_\_.



2. Son las diez y Ángela todavía no está en casa. Sus padres están \_\_\_\_\_.



3. Mi padre prepara la cena y cuida a mi hermanito. Él está \_\_\_\_\_.

ACTIVIDAD  
**2**

### ¿Cómo se sienten?

Complete each sentence with a word describing how the person feels. Pay attention to word endings.

1. Mi padre trabaja todo el día y ahora prepara la cena. Él está \_\_\_\_\_.
2. Mañana tengo un examen muy difícil en la clase de física. Estoy \_\_\_\_\_.
3. Luisa celebra su quinceañera hoy con toda la familia. Ella está \_\_\_\_\_.
4. Mi abuela está en el hospital. Ella está \_\_\_\_\_.

ACTIVIDAD  
**2**

### ¿Por qué se sienten así?

Read about each person, then choose the adjective that best completes the sentence.

1. Marco trabaja mucho. Ahora está (deprimido / cansado).
2. Mónica saca una mala nota en el examen. Ella está (triste / contenta).
3. Mi abuela está enferma. Yo estoy (preocupado / emocionado) por ella.
4. Tenemos prueba hoy en la clase de física. Estamos (enfermos / nerviosos).
5. El perro come tu tarea. Tú estás (alegre / enojada).

ACTIVIDAD  
**1**

### Por eso está

Describe how these people feel, using a form of **estar** and an adjective. Pay attention to the word endings.

1. Javier saca una buena nota en la prueba. Él \_\_\_\_\_.
2. Nuestro perro está enfermo. Nosotros \_\_\_\_\_.
3. Mi madre pasa todo el día preparando la cena. Ella \_\_\_\_\_.
4. No puedo ir al cine. Tengo que cuidar a mi hermanita. Yo \_\_\_\_\_.

ACTIVIDAD  
**2**

### Una semana ocupada

Use **venir** and **acabar de** to tell where the following people are coming from and what they just did.

modelo: Juan / cine

Juan viene del cine. Acaba de ver una buena película.

1. María / biblioteca \_\_\_\_\_
2. Carlos y Matilde / tienda \_\_\_\_\_
3. yo / parque \_\_\_\_\_
4. ustedes / escuela \_\_\_\_\_

USE OF SER AND ESTAR

Write the indicated form of either *ser* or *estar*:

- A
1. Nosotras \_\_\_\_\_ muy ocupadas.
  2. ¿De dónde \_\_\_\_\_ Ud.?
  3. Esos señores \_\_\_\_\_ españoles.
  4. ¿Dónde \_\_\_\_\_ Valparaíso?
  5. Yo \_\_\_\_\_ un alumno diligente.
  6. \_\_\_\_\_ importante llegar a tiempo.
  7. ¿A quién \_\_\_\_\_ Ud. escribiendo?
  8. Mis abuelos \_\_\_\_\_ en Acapulco.
  9. Su hermana \_\_\_\_\_ muy guapa.
  10. El Salvador \_\_\_\_\_ un país pequeño.
  11. ¿\_\_\_\_\_ enfermo Paco?
  12. Nuestra tía \_\_\_\_\_ venezolana.
  13. Ellos E mirando la televisión.
  14. Esos libros \_\_\_\_\_ de Miguel.
  15. ¿Cómo \_\_\_\_\_ tu familia hoy?
  16. Este dinero \_\_\_\_\_ para Federico.
  17. ¿Vuestro primo \_\_\_\_\_ de Francia?
  18. Manolo \_\_\_\_\_ alto y rubio.
  19. S las tres de la tarde.
  20. ¿No \_\_\_\_\_ en la escuela Ramón?
  21. ¿Cuál \_\_\_\_\_ la capital de España?
  22. Su madre E en el hospital.
  23. Aquel muchacho \_\_\_\_\_ mi primo.
  24. El padre de Alicia \_\_\_\_\_ policía.
  25. Yo \_\_\_\_\_ muy cansado ahora.
  26. \_\_\_\_\_ las diez de la mañana.
  27. ¿Uds. \_\_\_\_\_ puertorriqueñas?
  28. El perfume \_\_\_\_\_ para su esposa.
  29. ¿De quién \_\_\_\_\_ esta pluma?
  30. ¿\_\_\_\_\_ ricos sus tíos?
  31. Tú S muy inteligente.
  32. ¿Vosotros \_\_\_\_\_ trabajando mucho?
  33. ¿De qué color \_\_\_\_\_ tu suéter?
  34. Esas flores \_\_\_\_\_ de papel.
  35. ¿Dónde \_\_\_\_\_ Luis ahora?
  36. Nosotros S de Tegucigalpa.
  37. ¿Quién \_\_\_\_\_ aquella señora?
  38. Veracruz \_\_\_\_\_ en México.
  39. ¿\_\_\_\_\_ nuevo vuestro coche?
  40. Esa puerta \_\_\_\_\_ de metal.

B Translate into Spanish:

1. Where are you (fam. pl.) from? \_\_\_\_\_
2. My grandparents are in Spain. \_\_\_\_\_
3. How is your (fam. s.) family? \_\_\_\_\_
4. Whose car is this? It's mine. mió \_\_\_\_\_
5. Where is your (fam. s.) father this afternoon? tarde \_\_\_\_\_
6. What are they writing? \_\_\_\_\_
7. Who is that man over there? \_\_\_\_\_
8. It is six o'clock in the morning. \_\_\_\_\_
9. Is Managua in Guatemala or Nicaragua? \_\_\_\_\_
10. What is your (fam. s.) sister like? \_\_\_\_\_

PRESENT TENSE OF SER AND ESTAR

Write all the persons of the verb **ser**:

- Yo \_\_\_\_\_ de los Estados Unidos.  
 Tú \_\_\_\_\_ bonita.  
 Usted \_\_\_\_\_ una buena alumna.  
 El \_\_\_\_\_ alto y guapo.  
 Ella \_\_\_\_\_ muy inteligente.

- Nosotros \_\_\_\_\_ médicos.  
 ¿Vosotras \_\_\_\_\_ de España?  
 Ustedes \_\_\_\_\_ muy diligentes.  
 Ellos \_\_\_\_\_ norteamericanos.  
 Ellas \_\_\_\_\_ profesoras de física.

Write all the persons of the verb **estar**:

- Yo \_\_\_\_\_ muy ocupada.  
 Tú \_\_\_\_\_ bonita esta noche.  
 Usted \_\_\_\_\_ enfermo.  
 El \_\_\_\_\_ jugando al tenis.  
 Ella \_\_\_\_\_ muy bien.

- Nosotras \_\_\_\_\_ cansadas.  
 Vosotros \_\_\_\_\_ en la oficina.  
 Ustedes \_\_\_\_\_ nerviosos.  
 Ellos \_\_\_\_\_ en Costa Rica.  
 Ellas \_\_\_\_\_ estudiando.

Write the indicated form of the verb in parentheses:

1. ¿ \_\_\_\_\_ cubanos tus abuelos? (ser)
2. Miguel \_\_\_\_\_ enfermo hoy. (estar)
3. La pluma \_\_\_\_\_ roja. (ser)
4. Yo \_\_\_\_\_ almorzando. (estar)
5. Ella \_\_\_\_\_ muy diligente. (ser)
6. Yo \_\_\_\_\_ profesor de español. (ser)
7. \_\_\_\_\_ las ocho de la noche. (ser)
8. ¿Dónde \_\_\_\_\_ Caracas? (estar)
9. ¿De dónde \_\_\_\_\_ tu tía? (ser)
10. Nosotros \_\_\_\_\_ cenando. (estar)
11. ¿Cómo \_\_\_\_\_ tu hermana, rubia o morena? (ser)
12. ¿Tú \_\_\_\_\_ en casa ahora? (estar)
13. Su padre \_\_\_\_\_ dentista. (ser)
14. ¿Vosotras \_\_\_\_\_ cansadas? (estar)
15. La mesa \_\_\_\_\_ de plástico. (ser)
16. ¿De quién \_\_\_\_\_ este libro? (ser)
17. ¿Cuál \_\_\_\_\_ la capital del Perú? (ser)
18. Esa carta \_\_\_\_\_ para él. (ser)
19. ¿Dónde \_\_\_\_\_ vuestros padres? (estar)
20. Ellos \_\_\_\_\_ viviendo en Quito. (estar)
21. ¿Vosotras \_\_\_\_\_ inglesas? (ser)
22. ¿Cómo \_\_\_\_\_ Ud. hoy? (estar)
23. El Brasil \_\_\_\_\_ un país grande. (ser)
24. Esa señora \_\_\_\_\_ mi prima. (ser)
25. ¿ \_\_\_\_\_ fácil aprender química? (ser)
26. ¿Uds. \_\_\_\_\_ ocupados? (estar)
27. Esas muchachas \_\_\_\_\_ alumnas aquí. (ser)
28. Ella \_\_\_\_\_ estudiando ahora. (estar)
29. Ese carro \_\_\_\_\_ de Rita. (ser)
30. \_\_\_\_\_ la una de la tarde. (ser)



# ser - estar

**Ser** and **estar** both mean "to be". In English, "to be" when conjugated means: *I am, you are, he is, she is, we are, they are.*

ser (to be)	
yo soy (I am)	nosotros somos (we are—m./m. & f.) nosotras somos (we are—f.)
tú eres (you are)	vosotros sois (you all are—m./m. & f.) vosotras sois (you all are—f.)
él es (he is) ella es (she is) usted es (you are)	ellos son (they are—m./m. & f.) ellas son (they are—f.) ustedes son (you all are)

## USOS DE "SER"

**Origin or nationality:** To tell where someone or something comes from.  
Yo soy de Northbrook. Ella es norteamericana. ¿De dónde eres?

**Characteristics or descriptions:** To tell what someone or something is like—a permanent or long term condition.

La pluma es roja. Ud. es simpático. Los estudiantes son morenos.

**Identification:** To tell what someone or something is. (To label it.)  
Es una pluma. Son mis amigos. ¿Qué es esto?

**Profession:** To identify jobs.  
Soy profesora. Es estudiante. José y María son mecánicos.

**Possession:** To show ownership.  
Son las plumas del profesor. Es la clase de los estudiantes. Es el auto de ella.

**Time, day or date:**  
Son las dos. Es lunes. Es el dos de enero. ¿Qué hora es?//

**Mathematics:**  
Dos y dos son cuatro. Tres menos dos es uno.

estar (to be)

yo estoy (I am)	nosotros estamos (we are—m./m. & f.) nosotras estamos (we are—f.)
tú estás (you are)	vosotros estáis (you all are—m./m. & f.) vosotras estáis (you all are—f.)
él está (he is) ella está (she is) usted está (you are)	ellos están (they are—m./m. & f.) ellas están (they are—f.) ustedes están (you all are)

**USOS DE "ESTAR"**

**Location:** To show where anything is located-either permanent or temporary.  
Yo estoy en la escuela. La pluma está en la mesa. Chicago está en Illinois.

**Feelings or physical conditions:** To describe someone's mood or health or the temporary state of something.

Yo estoy feliz. Están cansados. ¿Cómo estás? El café está frío.

**Unnatural colors or conditions:** Yellow bananas that turn black, blue skies that are gray, or a face that looks green (because someone is ill!).

El cielo está gris. La nieve está amarilla. Su cara es verde!

**REMEMBER:**

***How you feel and where you are  
always use the verb "estar"!***



## SER

Descriptions  
Occupations  
Characteristics  
Time/date  
Origin  
Relationship

## ESTAR

\* Position  
Location  
\* Action  
Condition  
Emotions

\* You have not specifically  
been taught all grammatical  
concepts for position or  
Action. DO NOT USE  
THEM UNLESS TOLD  
TO BY SRA.!

Nombre \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

A. Write a complete sentence telling how you feel in these situations.

1. Recibes un perro nuevo.

\_\_\_\_\_

2. Vas a ir a Disneyland.

\_\_\_\_\_

3. Está nevando en abril.

\_\_\_\_\_

4. Sacas una A en un examen muy difícil.

\_\_\_\_\_

5. Llevas los pantalones cortos a una fiesta formal por accidente.

\_\_\_\_\_

6. Tienes que hacer una presentación en frente de toda la escuela.

\_\_\_\_\_

7. Tu hermana lleva tu suéter favorito sin permiso.

\_\_\_\_\_

8. Los amigos tienen una fiesta pero tú no recibes una invitación.

\_\_\_\_\_



1. ¿Quién está muy emocionado?

2. ¿Quién está enojado?

3. ¿Quiénes están tristes?

4. ¿Cómo está Pablo?

5. ¿Cómo están Miguel y Juanita?

6. ¿Quién está de buen humor?

7. ¿Quién está de mal humor?

8. ¿Qué llevan Felipe y Lucas en la cabeza?

9. ¿Quién tiene sed?

10. Inferencia: ¿Cuál equipo va a perder?

Nombres: \_\_\_\_\_

Contesta las preguntas con oraciones completas usando el libro  
página 196/197.

1 ¿Cómo está Elena?

2 ¿Quién está enojada?

3 ¿Cómo es Alejandro?

4 ¿Quién es mal educado?

5 ¿Por qué está José contento?

6. Cuando una persona está muy  
contenta, ¿qué tiene en la cara?

Nombre \_\_\_\_\_ Hora \_\_\_\_\_

Fill in the blanks with the correct form of ser or estar. *On the blank line after, write the specific reason from Dr. V. P.*

1. El Señor Ramos \_\_\_\_\_ muy alto. \_\_\_\_\_
2. Y tú, ¿ \_\_\_\_\_ alt@ o baj@? \_\_\_\_\_
3. Nuestra escuela \_\_\_\_\_ grande. \_\_\_\_\_
4. Mi gato se llama Hobbes. No \_\_\_\_\_ en casa porque \_\_\_\_\_ un poco enfermo. Ahora \_\_\_\_\_ en la oficina del veterinario. \_\_\_\_\_
5. Javier y Lorenzo \_\_\_\_\_ los hijos de la Sra. Ramos. \_\_\_\_\_
6. Jessica Biel \_\_\_\_\_ la esposa de Justin Timberlake. \_\_\_\_\_
7. ¿Dónde \_\_\_\_\_ mi disquete? \_\_\_\_\_
8. Tu disquete \_\_\_\_\_ debajo de la silla. \_\_\_\_\_
9. Nosotros \_\_\_\_\_ estudiantes de Shepard Middle School. \_\_\_\_\_
10. Los libros Twilight y New Moon \_\_\_\_\_ muy interesantes. \_\_\_\_\_
11. Yo \_\_\_\_\_ de los Estados Unidos. \_\_\_\_\_
12. ¿De dónde \_\_\_\_\_ tú? \_\_\_\_\_
13. ¿Cómo \_\_\_\_\_ tú hoy (today)? \_\_\_\_\_
14. Yo \_\_\_\_\_ bien, pero \_\_\_\_\_ un poco cansad@. \_\_\_\_\_
15. Hoy \_\_\_\_\_ martes. \_\_\_\_\_
16. \_\_\_\_\_ el dos de diciembre. \_\_\_\_\_
17. Ahora, la pizza \_\_\_\_\_ caliente. \_\_\_\_\_
18. \_\_\_\_\_ las nueve y diez de la mañana. \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_ Hora \_\_\_\_\_

Use the form of ser or estar correctly in the sentence. On the blank line after the sentence, write the reason why, using DOCTOR vs. PLACE. The first one has been done for you as a model.

1. Mi amiga Anita \_\_\_\_\_ *es* \_\_\_\_\_ mexicana. \_\_\_\_\_ *nationality* \_\_\_\_\_
2. Ahora la sopa \_\_\_\_\_ muy caliente. \_\_\_\_\_
3. Voy al doctor porque \_\_\_\_\_ enferm@. \_\_\_\_\_
4. En general, la salsa \_\_\_\_\_ picante (spicy). \_\_\_\_\_
5. Las papas fritas \_\_\_\_\_ frías porque no \_\_\_\_\_ frescas (fresh).  
\_\_\_\_\_
6. En general, el sándwich es mejor cuando \_\_\_\_\_ caliente.  
\_\_\_\_\_
7. Los platos \_\_\_\_\_ encima de la mesa. \_\_\_\_\_
8. ¿Cómo \_\_\_\_\_ las sándwiches de jamón y queso? \_\_\_\_\_
9. Amigo: "Aquí preparan muy bien los sándwiches." Yo: "Yo no \_\_\_\_\_ de acuerdo."  
\_\_\_\_\_
10. El tenedor \_\_\_\_\_ al lado del cuchillo. \_\_\_\_\_
11. Hoy \_\_\_\_\_ sábado. Todos los sábados vamos a Dairy Queen para helado. \_\_\_\_\_
12. ¿Cómo \_\_\_\_\_ el jugo de naranja? No \_\_\_\_\_ muy frío.  
\_\_\_\_\_
13. ¿Dónde \_\_\_\_\_ las servilletas? \_\_\_\_\_

**SER vs. ESTAR**

**Instrucciones:** *Ser* and *Estar* both mean "to be," but each is used for unique circumstances. Use your class notes to help you decide whether each sentence uses a form of *ser* or *estar*, then conjugate the verb to complete the sentence.

WHY?

- |   |     |       |
|---|-----|-------|
| 1. Yo _____ alto(a).                      | ser | estar |
| 2. Yo _____ de México.                    | ser | estar |
| 3. Yo _____ en México.                    | ser | estar |
| 4. Paco _____ en la cafetería.            | ser | estar |
| 5. Enrique _____ el hermano de Paula.     | ser | estar |
| 6. Los libros _____ rojos.                | ser | estar |
| 7. Las chicas _____ rubias.               | ser | estar |
| 8. Ella _____ mi amiga.                   | ser | estar |
| 9. Hoy _____ miércoles.                   | ser | estar |
| 10. Juan _____ policía.                   | ser | estar |
| 11. Yo _____ así así.                     | ser | estar |
| 12. Nosotros _____ en la clase.           | ser | estar |
| 13. _____ las 12:30.                      | ser | estar |
| 14. El libro _____ en mi casillero.       | ser | estar |
| 15. Julia _____ amable.                   | ser | estar |
| 16. Carlos y Jaime _____ trabajadores.    | ser | estar |
| 17. Uds. _____ estudiantes.               | ser | estar |
| 18. Los estudiantes _____ en el gimnasio. | ser | estar |
| 19. ¿Dónde _____ el baño?                 | ser | estar |
| 20. ¿Quién _____ la maestra de ciencias?  | ser | estar |

Test 6 Los retratos (Portraits) Complete the following portraits by filling in the blanks with es or está, as appropriate.

A. Carlos

Carlos \_\_\_\_\_ alto y delgado. \_\_\_\_\_ un chico muy simpático. ¿Por qué no \_\_\_\_\_ en la playa con nosotros? ¡Hoy \_\_\_\_\_ con María, su novia!

B. Anita

Anita \_\_\_\_\_ puertorriqueña. \_\_\_\_\_ de San Juan, pero ahora no \_\_\_\_\_ en San Juan. \_\_\_\_\_ en Nueva York con la familia.

C. Felipe

¿Dónde \_\_\_\_\_ Felipe? ¿\_\_\_\_\_ estudiando? ¡Él, no! \_\_\_\_\_ en la playa. No \_\_\_\_\_ un alumno muy serio.

D. Teresa

Teresa \_\_\_\_\_ morena y bonita. También \_\_\_\_\_ una chica muy inteligente. Hoy no \_\_\_\_\_ en la escuela porque \_\_\_\_\_ enferma.

E. Susana

Ahora Susana \_\_\_\_\_ en la tienda. \_\_\_\_\_ buscando un disco para el cumpleaños de Adela. \_\_\_\_\_ una chica muy simpática y muy divertida. ¡\_\_\_\_\_ mi mejor amiga!

Test 9 Los amigos de Jorge Jorge is describing his friends: who they are, where they are from, how they feel, where they are, what they are doing. . . . Complete his descriptions with es or está, as appropriate.

1. Manuel \_\_\_\_\_ rubio.
2. Antonio \_\_\_\_\_ divertido.
3. Clara \_\_\_\_\_ una amiga.
4. Teresa \_\_\_\_\_ la novia de Esteban.
5. Isabel \_\_\_\_\_ con Alberto.
6. Mari-Carmen \_\_\_\_\_ en casa.
7. Juan \_\_\_\_\_ enfermo hoy.
8. José \_\_\_\_\_ triste.
9. Guillermo \_\_\_\_\_ en la playa.
10. Alicia \_\_\_\_\_ de San Juan.
11. Pablo \_\_\_\_\_ en Nueva York.
12. Miguel \_\_\_\_\_ de México.
13. Felipe \_\_\_\_\_ estudiando.
14. María \_\_\_\_\_ sacando fotos.



Fill in as much as you can from memory!

Verb: \_\_\_\_\_

Verb: \_\_\_\_\_

D

O

C

T

O

R

P

L

A

C

E

En Español

Write 2 examples:

1)

2)

Write 2 examples:

1)

2)

22



Nombre \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_

22

Take a look at the following sentences. Do they have the correct use of ser or estar? If yes, state the reason for using that verb. If incorrect, cross out the bolded verb, write the correct form of the verb, and write the reasoning (DOCTOR vs. PLACE).

1. ¿Qué hora **está**? \_\_\_\_\_
2. Tú **eres** de Venezuela, ¿no? \_\_\_\_\_
3. ¿Cómo **eres** tú hoy? ¡Bien! \_\_\_\_\_
4. ¿De dónde **son** los chicos? \_\_\_\_\_
5. ¿Dónde **somos** nosotros? \_\_\_\_\_
6. La profesora **está** de Ecuador. \_\_\_\_\_
7. La clase **está** en la sala 306. \_\_\_\_\_
8. Nosotros **estamos** enfermos. \_\_\_\_\_
9. Ustedes **están** primos. \_\_\_\_\_
10. Yo **estoy** un artista. \_\_\_\_\_
11. Ellos **están** en la cafetería. \_\_\_\_\_
12. Hoy, Lorenzo y Jaime **son** nerviosos. \_\_\_\_\_
13. Anita y Dolores **son** amigas buenas. \_\_\_\_\_
14. ¿Son ustedes **tristes** hoy? \_\_\_\_\_
15. **Están** las seis y media. \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_

Choose the correct form of the verb (either ser or estar) to complete each sentence. Then write why you use that verb (DOCTOR vs. PLACE)

1. Yo \_\_\_\_\_ de Argentina. \_\_\_\_\_

2. Elena \_\_\_\_\_ contenta. \_\_\_\_\_

3. Los vasos de jugo \_\_\_\_\_ encima de la mesa.  
\_\_\_\_\_

4. Las hijas de Carlos \_\_\_\_\_ Ana y Laura.  
\_\_\_\_\_

5. Creo que la comida \_\_\_\_\_ mala. \_\_\_\_\_

6. Los primos de Juan \_\_\_\_\_ talentosos.  
\_\_\_\_\_

7. El restaurante *Chipotle* \_\_\_\_\_ aquí.  
\_\_\_\_\_

8. Tú \_\_\_\_\_ mexican@. \_\_\_\_\_

9. Tú \_\_\_\_\_ nervios@ hoy. \_\_\_\_\_

10. Lupe y yo \_\_\_\_\_ de Colombia. \_\_\_\_\_

11. Uds. \_\_\_\_\_ en Cozumel ahora. \_\_\_\_\_

12. Yo creo que los menús \_\_\_\_\_ en la mesa.  
\_\_\_\_\_

13. Mi comida favorita \_\_\_\_\_ la pizza. \_\_\_\_\_

14. El regalo \_\_\_\_\_ de mi prima. \_\_\_\_\_

15. Nosotros no \_\_\_\_\_ sociables. \_\_\_\_\_

C. G. I.

# ¡Lo Tengo!

		Gratis		

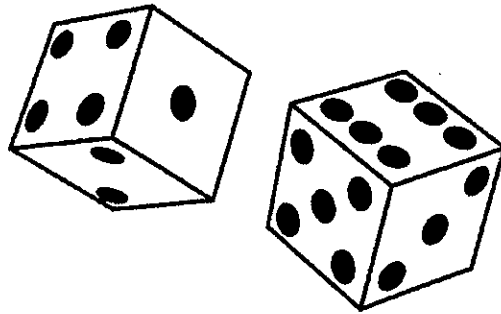
Fill in the grid with the words below. You will not use all of the words.

- |               |             |              |             |
|---------------|-------------|--------------|-------------|
| Contento      | alegre      | triste       | deprimida   |
| De buen humor | energética  | cansado      | enojado     |
| De mal humor  | enfadada    | entusiasmado | entusiasmo  |
| Obstinado     | terco       | flexible     | ambiciosa   |
| Trabajador    | tener éxito | bien educado | mal educado |
| Los modales   | la conducta | calmo        | tranquilo   |
| Nervioso      | paciente    | impaciente   | dinámico    |
| Energía       | la sonrisa  | la cara      | avergonzado |
| Ocupado       | preocupado  | me falta     | me enfada   |



# SER vs. ESTAR

## UN JUEGO DE DADOS



1. Roll your dice. One will represent the subject and the other will represent the rest of the sentence.
2. Write down your answers <sup>on your board/paper</sup> ~~on your board/paper~~ <sup>& your partner's</sup> ~~the back!~~ <sup>the back!</sup>
3. If you choose and conjugate the verb correctly, you get *half the sum* of your dice.
4. If you write the entire sentence perfectly, you get the *whole sum* of your dice!
5. The first person to 20 points is the winner!

1. Yo

1. enfermo

2. Tú

2. guapo

3. Él/Ella

3. de México

4. Los alumnos

4. en la clase

5. Nosotros

5. alto

6. Julio

6. cansado

26

15

Mis frases

---

Las frases de mi compañero

27

25



You will be creating a  
DOCTOR vs PLACE  
presentation.

You may use the platform of your choice. This can be collage style or presentation style and is due by the end of the block.

Your presentation will demonstrate your understanding of the different uses of SER and ESTAR. Please make sure I see all forms of each verb (no need for vosotros).

For each letter in the acronyms DOCTOR and PLACE you will write a complex sentence to model that particular usage of either ser or estar as well as find an accompanying image. **Make sure to document the URLs that you use for your images.**

Simple sentence

Complex sentence

He is tall.

My friend is a tall basketball player.

Both sentences could work with the same image, we are looking for complex types of sentences.

\*\*\*\*\*helpful words for position\*\*\*\*\*

a la izquierda de - to the left of

a la derecha de - to the right of

encima de - on top of

cerca de - near

enfrente de - facing

al lado de - next to

delante de - in front of

detrás de - behind

debajo de - under

lejos de - far

entre - in between

\*\*\*\*\*phrasing for action\*\*\*\*\*

a form of estar followed by either an -ar verb with the ending -ando

or -er/-ir verb with the ending -iendo

